



Colégio de Santa Maria
1.º, 2.º e 3.º Ciclos

DESCRITORES ANALÍTICOS

Português Língua Não Materna

A2

«A avaliação interna dos alunos de PLNM dos níveis de iniciação (A1/A2) ou intermédio (B1) deverá realizar-se tendo por base as Aprendizagens Essenciais dos respetivos níveis, os critérios específicos de avaliação de PLNM aprovados em Conselho Pedagógico, bem como os planos de acompanhamento pedagógico elaborados.»

(In <https://www.dge.mec.pt/portugueslinguanaomaterna>)

Oralidade (40%)

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Níveis	Descritores de desempenho
Compreensão Oral (10%)	Compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.	3	Compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.
		2	Identifica os tópicos principais em uma conversa ou diálogo simples, quando o débito da fala é relativamente lento e claro.
		1	Reconhece palavras e frases-chave em interações quotidianas, quando o débito da fala é relativamente lento e claro.
	Identifica a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).	3	Identifica a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).
		2	Reconhece as propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade), seja ao ouvir alguém falar ou ao ler um texto.
		1	Recorda propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade), seja ao ouvir alguém falar ou ao ler um texto.
	Narra vivências, acontecimentos e experiências.	3	Narra de forma coerente e estruturada as vivências, acontecimentos e experiências.
		2	Compreende e explica a sequência básica dos eventos numa narrativa.
		1	Lembra e aponta diferentes vivências, acontecimentos e experiências que são relevantes para a narração.
	Formula planos, desejos, ambições e projetos.	3	Formula planos, desejos, ambições e projetos alinhados com metas específicas.
		2	Compreende e explica a importância de ter planos, desejos, ambições e projetos na vida pessoal e profissional.
		1	Recorda e enumera várias ideias ou exemplos de planos, desejos, ambições e projetos.

Produção Oral (15%)	Explica gostos e opiniões.	3	Compreende e explica gostos e opiniões.
		2	Reconhece exemplos de gostos e opiniões pessoais.
		1	Recorda a definição de "gostos" e "opiniões".
	Utiliza com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano.	4	Utiliza com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano.
		3	Compreende e explica como e quando aplicar rotinas e fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano.
		2	Reconhece fórmulas frequentemente utilizadas em situações habituais.
		1	Recorda rotinas comuns do quotidiano.
	Prossegue um discurso livre de forma inteligível.	3	Prossegue um discurso livre de forma inteligível, aplicando técnicas básicas de comunicação, como vocabulário apropriado e estrutura organizada.
		2	Compreende o propósito de comunicar de forma clara e compreensível.
		1	Recorda o objetivo de um discurso.
	Descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais.	3	Descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais.
		2	Distingue lugares, ações e estados físicos e emocionais, exemplificando.
		1	Lembra a definição de lugares, ações e estados físicos e emocionais.
	Apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens.	5	Apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens que facilitam a compreensão destes.
		4	Interpreta imagens e associa-as a questões, problemas e conceitos específicos.
		3	Compreende e explica OU analisa imagens e associa-as a questões, problemas e conceitos específicos.

		2	Reconhece imagens comuns utilizadas para representar esses elementos.
		1	Recorda exemplos de questões, problemas e conceitos.
	Aperfeiçoa a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.	5	Aperfeiçoa a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações, tendo em consideração a própria avaliação e os retornos que recebe.
		4	Analisa o desempenho em diálogos encenados e identifica áreas de melhoria na fluência, comparando diferentes estilos e técnicas de dramatização.
		3	Participa ativamente em diálogos encenados e pequenas dramatizações OU utiliza diálogos e dramatizações para praticar e melhorar a fluência verbal.
		2	Compreende e explica a importância de diálogos e dramatizações para aperfeiçoar a fluência.
		1	Recorda técnicas básicas de diálogo e dramatização OU reconhece exemplos de diálogos encenados e pequenas dramatizações.
Interação Oral (15%)	Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal: formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião; dar e aceitar conselhos; fazer e aceitar propostas; descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; dar e pedir instruções; reagir a instruções.	4	Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal.
		3	Interpreta o contexto de um diálogo e identifica os principais pontos de interesse para os participantes.
		2	Reconhece termos e frases comuns em conversas sobre assuntos de ordem geral ou pessoal, utilizando-os em contextos específicos.
		1	Recorda informações e tópicos gerais ou de interesse pessoal que podem ser usados em diálogos.

Leitura (20%)

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Níveis	Descritores de desempenho
----------	--------------------------	--------	---------------------------

Leitura (20%)	Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.	3	Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.
		2	Compreende e explica o significado de "sentido global", de "conteúdo" e de "intencionalidade" de um texto OU parafraseia textos de linguagem corrente, destacando seus principais pontos e intenção.
		1	Recorda a definição de termos como "sentido global", "conteúdo" e "intencionalidade" OU reconhece exemplos de textos de linguagem corrente.
	Reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos.	3	Reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos.
		2	Identifica elementos básicos de uma narrativa, como início, meio e fim.
		1	Recorda eventos-chave em textos narrativos lidos anteriormente.
	Identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição.	4	Identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição.
		3	Distingue os conectores em categorias de causa, consequência, semelhança, conclusão e oposição
		2	Indica palavras que funcionam como conectores numa lista de palavras ou frases simples.
		1	Recorda palavras que funcionam como conectores.
	Recorre eficazmente a dicionários de especialidade.	4	Recorre eficazmente a dicionários de especialidade em situações práticas.
		3	Compreende como e quando utilizar dicionários de especialidade.
		2	Identifica diferentes tipos de dicionários de especialidade.
		1	Reconhece a existência de dicionários de especialidade.
	Reconhece itens de referência bibliográfica.	2	Reconhece itens de referência bibliográfica como "autor", "título", "data de publicação", "editora".

	Identifica, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).	1	Recorda itens de referência bibliográfica como "autor", "título", "data de publicação", "editora".
		4	Identifica, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).
		3	Indica, em provas e trabalhos, três ou mais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).
		2	Listar os principais verbos de instrução usados em provas e trabalhos, exemplificando cada um deles.
		1	Reconhece a existência de verbos de instrução.

Escrita (20%)			
Domínios	Aprendizagens Essenciais	Níveis	Descritores de desempenho
	Escreve textos sobre assuntos conhecidos.	4	Escreve o texto sobre o assunto conhecido, tendo em conta as alterações de que se deu conta ou que tenha recebido depois da redação.
		3	Elabora a primeira redação do que se recordou sobre o assunto do seu conhecimento, tendo em conta a tipologia textual, o desenvolvimento do assunto, a organização e coesão textuais e a correção linguística.
		2	Aponta o que se recordou OU o que ocorreu, entretanto, sobre o assunto, de modo claro e concentrado, ainda que incompleto.
		1	Recorda uma ideia, uma frase ou uma imagem que esteja relacionada com um assunto conhecido.
	Escreve textos sobre assuntos de interesse pessoal.	4	Escreve o texto sobre o assunto conhecido, tendo em conta as alterações de que se deu conta ou que tenha recebido depois da redação.
		3	Elabora a primeira redação do que se recordou sobre o assunto do seu conhecimento, tendo em conta a tipologia textual, o desenvolvimento do assunto, a organização e coesão textuais e a correção linguística.
		2	Aponta o que se recordou OU o que ocorreu, entretanto, sobre o assunto, de modo claro e concentrado, ainda que incompleto.

Colégio de Santa Maria
1.º, 2.º e 3.º Ciclos

	Constrói sequências originais de enunciados breves.	1	Recorda uma ideia, uma frase ou uma imagem que esteja relacionada com um assunto de interesse pessoal.
		5	Constrói sequências originais de enunciados breves, sobre temas não previamente trabalhados.
		4	Analisa a coesão e a coerência das sequências de enunciados breves, estabelecendo comparações entre estas.
		3	Usa enunciados breves de forma adequada para construir sequências coerentes.
		2	Compreende a estrutura e a lógica das sequências de enunciados breves.
		1	Recorda exemplos de enunciados breves E identifica elementos básicos de uma sequência de enunciados breves OU identifica os elementos básicos de uma sequência de enunciados breves.
	Responde a questionários sobre temas diversos.	4	Interpreta e aplicar conhecimentos e habilidades para responder aos questionários sobre temas diversos de forma correta.
		3	Compreende o que é perguntado em questionários sobre temas diversos, mas ainda tem dificuldade em elaborar respostas.
		2	Identifica as áreas ou tópicos abordados nos questionários.
		1	Recorda factos básicos relacionados com os temas dos questionários.
	Participa em atividades de escrita coletiva.	3	Demonstra liderança e habilidades avançadas na participação de atividades de escrita coletiva, orientando o grupo na criação de ideias e na tomada de decisões sobre o conteúdo do texto, facilitando a colaboração entre os membros do grupo num ambiente de trabalho cooperativo e produtivo e contribuindo de maneira substancial para a qualidade final do texto coletivo, com a garantia de que o resultado atenda aos objetivos estabelecidos.
		2	Participa de maneira mais integrada e substancial em atividades de escrita coletiva, demonstrando habilidades de comunicação eficazes para discutir e desenvolvendo o texto em conjunto com outros participantes, colaborando ativamente na organização e estruturação do conteúdo e contribuindo com ideias significativas e pertinentes para o texto coletivo.
		1	Participa ativamente em atividades de escrita coletiva, seguindo instruções simples fornecidas pelo grupo, intervindo na discussão e organização inicial do conteúdo

Gramática (20%)

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Níveis	Descritores de desempenho
	Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo).	4	Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (presente, pretérito perfeito e futuro do modo indicativo) de forma consistente e apropriada a qualquer contexto comunicativo.
		3	Identifica corretamente as formas verbais correspondentes a cada tempo verbal E compreende a função principal de cada tempo verbal em determinados contextos comunicativos.
		2	Reconhece as formas verbais correspondentes a cada tempo e modo verbais, ainda que apresente imprecisões no que diz respeito à formação de verbos irregulares do pretérito imperfeito do indicativo, do modo imperativo e do presente do conjuntivo OU no que diz respeito apenas à formação do presente do conjuntivo.
		1	Recorda o pretérito imperfeito do indicativo OU o modo imperativo OU o presente do conjuntivo OU dois destes.
	Aplica estruturas de coordenação de uso mais frequente.	3	Aplica as estruturas de coordenação para expressar relações de adição, alternância, contraste, explicação ou conclusão nas frases, utilizando corretamente as conjunções e locuções coordenativas para conectar frases simples e complexas.
		2	Compreende e explica o funcionamento e propósito das estruturas de coordenação.
		1	Recorda conjunções ou locuções coordenativas que permitem estabelecer estruturas de coordenação de uso mais frequente OU refere exemplos em que estejam presentes estas palavras.
	Estabelece relações semânticas entre palavras.	4	Estabelece relações semânticas entre palavras, aplicando o conhecimento que tem sobre estas para melhorar a precisão e a riqueza da própria comunicação escrita e oral.
		3	Compreende e explica as diferentes formas de relações semânticas entre palavras.
		2	Reconhece e identifica tipos básicos de relações semânticas entre palavras OU aponta exemplos, em que é possível inferir a relação semântica.

Colégio de Santa Maria
1.º, 2.º e 3.º Ciclos

Gramática (20%)		1	Recorda tipos básicos de relações semânticas entre palavras (como a sinonímia e a antonímia).
	Agrupa, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico.	5	Agrupa, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico para enriquecer a variedade vocabular.
		4	Compreende e explica as relações entre palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico.
		3	Compreende e explica relações entre palavras, ainda que apresente dificuldades na compreensão e explicação de uma delas.
		2	Reconhece e identifica palavras da mesma família do mesmo campo lexical do mesmo campo semântico.
		1	Reconhece e identifica palavras da mesma família OU do mesmo campo lexical OU do mesmo campo semântico.
	Reconhece equivalências e contrastes vocabulares.	3	Reconhece equivalências e contrastes vocabulares, independentemente do contexto comunicativo.
		2	Nomeia pares de palavras com significados semelhantes e opostos de acordo com um determinado contexto.
		1	Recorda pares de palavras com significados semelhantes e opostos OU apresenta exemplos frásicos em que seja possível inferir a equivalência ou o contraste vocabular.
	Reconhece e usa palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.	5	Utiliza ativamente palavras dos diferentes campos lexicais em contextos variados e relevantes.
		4	Compreende as relações entre as palavras dentro de cada campo lexical, explicando o significado destas.
		3	Identifica exemplos simples de palavras em contextos familiares e quotidiano.
		2	Lista e define as palavras básicas de cada campo lexical.
		1	Reconhece e identifica palavras associadas aos diferentes campos lexicais mencionados OU recorda palavras associadas a três ou mais campos lexicais mencionados.

Interação cultural

(A competência intercultural é inerentemente avaliada por meio dos instrumentos supramencionados.)

Domínios	Aprendizagens Essenciais	Níveis	Descritores de desempenho
Interação cultural	Estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.	3	Estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.
		2	Compreende que existem aspetos partilhados entre culturas que podem facilitar a aprendizagem e a compreensão da língua estrangeira e explica como as diferenças culturais podem influenciar o uso da língua e a comunicação.
		1	Reconhece algumas semelhanças culturais que podem existir entre as duas línguas e identifica exemplos simples de diferenças culturais entre a língua materna e a língua estrangeira.
	Reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	3	Reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.
		2	Refere as competências comunicativas para a interação bem-sucedida entre pessoas de diferentes culturas e identifica exemplos básicos de como a falta destas pode afetar negativamente a compreensão intercultural.
		1	Recorda competências comunicativas para a interação bem-sucedida entre pessoas de diferentes culturas.